Đ□c đáo tranh lông gà n□i ph□ c□ H□i An

Đăng b□i dulichmuasam - 01 Tháng 9 2011 08:45

Khach san tai Đa Nang _M□t phòng tranh ngh□ thu□t tr□ng bày g□n 100 b□c tranh c□a h□a sĩ nghi□p d□ Đinh Thông, còn có tên Đinh Ng□c Đ□t n□m □ t□ng hai ngôi nhà s□ 13 ph□ Tr□n Quý Cáp, th□ xã Hoi An (Qu□ng Nam) nhìn ra sông Hoài xanh mát, ch□y u□n quanh ph□ c□. Đ□c bi□t, nh□ng b□c tranh đ□c đáo này đ□□c làm b□ng m□t ch□t li□u ch□a có h□a sĩ nào t□ng s□ d□ng, đó là lông gà.



Ngu□n Du lich Đa Nang .

T□ nh□, chàng trai Đinh Ng□c Đ□t đã có tài l□ là c□t ch□ và xé gi□y v□n r□i ghép thành tranh. Năm 16 tu□i, đ□ làm quà k□ ni□m m□t ng□□i b□n, anh n□y ra ý đ□nh làm m□t b□c tranh nh□ nh□ng th□t đ□c đáo, hoàn toàn b□ng …lông gà. Anh ra ch□ gà sát nhà xin lông gà, th□m chí, còn theo ng□□i mua gà v□ đ□n t□n nhà đ□ xin cho đ□□c b□ lông s□c s□ c□a con gà tr□ng. Anh mang lông v□ làm s□ch, c□t g□n và dán. Anh nh□ l□i: B□c tranh Chùa C□u làm b□ng lông gà đ□□c hình thành trên t□ gi□y h□c sinh đ□ t□ng b□n. Ch□ ký ngu□ch ngo□c d□□i góc b□c tranh, kèm theo m□t cái tên Đinh Ng□c Đ□t. Cũng t□ đó đ□n nay, cái tên này tr□ thành bút danh c□a tôi. V□i anh, b□c tranh đ□c đáo kh□ nh□ □y không ch□ đ□ nh□ t□i ng□□i b□n thân thu□ thi□u th□i mà còn cu□n hút ni□m đam mê h□i h□a c□a mình.

Đ□n khi là chi□n sĩ đ□ b□n (v□ b□n đ□ đ□a hình) c□a L□ 173 và sau là Ti□u đoàn 1 t□i Qu□ng NamĐa Nang
t□ nh□ng năm 1979-1984, Đinh Ng□c Đ□t b□t đ□u sáng tác tranh lông gà kh□ l□n cho đ□n nay. Khi xu□t ngũ tr□ v□, b□n bè đ□ng viên anh làm tranh bán cho khách
du lich
. Anh m□nh d□n đ□t nh□ tranh lông gà t□i m□t khu nhà c□ □ th□ xã
Hoi An
. Anh còn nh□, ti□n bán tranh khi □y cũng gom góp đ□□c kha khá, đ□ cho vi□c chi tiêu trong gia đình.

Đinh Ng□c Đ□t cho r□ng, ch□n lông gà làm ch□t li□u cho tranh b□i lông gà có màu s□c t□ nhiên, đa d□ng, tuy nhiên ph□i là lông gà tr□ng ta. Lông gà tr□ng ta có m□u nâu, vàng đ□m ho□c nh□t v□i nhi□u s□c đ□ khác nhau, đen pha chút xanh lam. Đó là nh□ng tông m□u g□n gũi v□i ki□u nhà g□ c□ kính, nh□ng b□c t□□ng rêu phong c□a quê h□□ng Hoi An .

Tr□i nghi□m làm tranh lông gà, anh th□y th□m t□ nh□ng l□n th□t b□i khi đi thu th□p lông gà, khi ghép tranh. Anh cho bi□t, hoàn thi□n m□t b□c tranh b□ng lông gà t□n nhi□u th□i gian, r□t k□ công và đòi h□i s□ kiên trì, t□ m□n. Mu□n có b□ lông gà tr□ng có m□u s□c đ□p, ph□i l□y lông tr□□c khi làm th□t gà, b□i n□u gà ch□t thì b□ lông b□ đ□i m□u, bi□n d□ng, không còn t□ nhiên. Sau đó, ph□i khô r□i l□a ch□n lông gà, chia chúng ra nhi□u lo□i c□, m□u s□c khác nhau đ□ phù h□p cho gam m□u c□a m□i b□c tranh. Các b□c tranh hi□n nay c□a anh đ□u đ□□c l□y t□ kho hàng nguyên li□u lông gà mà anh thu mua, phân loai k□ l□□ng t□ cách đây ch□c năm. Anh Đ□t tâm s□, nguyên li□u lông gà này b□o đ□m ch□t l□□ng vì đ□u đ□□c bi□t rõ ngu□n g□c.

Sau b□n phác th□o b□ng bút chì, công đo□n quan tr□ng nh□t và làm nên thành công c□a b□c tranh b□ng lông gà là dán nh□ng chi□c lông gà theo đ□□ng phác th□o □y lên trên t□m gi□y bìa c□ng. H□ đ□□c dùng đ□ dán cho thu□n l□i thay vì dùng b□t s□n làm ch□t k□t dính nh□ tr□□c đây. Nh□ng b□c tranh mà sáng tác cách đây 20 năm đ□n nay v□n không phai màu, không r□i r□ng vì đ□□c b□o v□ b□ng l□p kính trong su□t và khung làm b□ng g□ t□ nhiên.

Tranh lông gà c□a Đinh Ng□c Đ□t có ch□ đ□ v□ chân dung và cu□c s□ng. Nhìn tranh c□a anh m□i th□y m□t tình yêu sâu n□ng v□i quê h□□ng b□i ph□n l□n các b□c tranh g□n li□n v□i con ng□□i, ph□ c□ và không gian Hoi An. T□ nh□ng b□c tr□u t□□ng nh□ Vũ n□ Apsara, M□ b□ng con, hòn v□ng phu, ph□ c□ cho đ□n nh□ng b□c t□ th□c nh□ ông già, thi□u n□, xóm d□a, chùa C□u, gà ch□i, con mèo, chân dung nh□c sĩ Tr□nh Công S□n… Ch□t li□u lông gà tr□ng trên n□n gi□y d□□i s□ ph□i m□u tinh t□ c□a ng□□i h□a sĩ d□□ng nh□ làm cho các b□c tranh dù □ b□t c□ ch□ đ□ nào cũng t□o nên s□ bình d□, m□c m□c, có ph□n s□ng đ□ng.

H□a sĩ Đinh Ng□c Đ□t cho bi□t: Ch□ m□t vài ngày ho□c hai tu□n đ□ c□t dán và hoàn thi□n m□t b□c tranh nh□ng có khi ph□i m□t đ□n c□ tháng đ□ có ý t□□ng. M□i b□c tranh th□□ng dùng h□t 10 gói lông gà tr□ng. Có b□c tranh anh ph□i làm đi, làm l□i t□i vài l□n toàn b□ ho□c m□t ph□n c□a b□c tranh. Anh ph□i dành th□i gian cho vi□c ch□n lông gà b□ trí t□ng m□ng m□u □ng ý. Theo anh, m□u s□c c□a lông gà đ□t □ đ□□ng nét thích h□p luôn t□o đi□m nh□n cho b□c tranh.

Đinh Ng□c Đ□t g□n bó v□i lo□i tranh lông gà t□ h□n 30 năm nay, ng□□i h□a sĩ 48 tu□i này v□n mi□t mài sáng tác, tâm huy□t v□i nh□ng ý t□□ng bình d□ v□i mong mu□n góp ph□n mang l□i đi□u m□i m□, l□ m□t cho di□n m□o ngh□ thu□t v□n đã phong phú, đa d□ng c□a Di s□n th□ gi□i Hoi An .

Các tác ph□m tranh lông gà c□a Đinh Ng□c Đ□t t□ng đ□□c tr□ng bày t□i m□t vài cu□c tri□n lãm và gây nhi□u □n t□□ng cho khách tham quan.

Th□ đó , Vi□t Nam đa d□ng ngành ngh□ th□ công v□i nh□ng s□n ph□m tuy□t v□i g□n li□n v□i t□ng vùng, t□ng mi□n. Khách du lich không th□ b□ qua các đ□a đi□m này khi đ□n du lich Đa Nang . Ngoài nh□ng th□ng c□nh du lich

, ngày nay khi đ□n Đa Nang khach
du lich
s□ r□t thích thú v□i các khu ngh□ d□□ng , resort,
khach san
n□m ngay doc các bãi bi□n phù h□p cho khách
du lich
v□a ngh□ ng□i trong
khach san
và ti□n cho s□ tho□i mái t□m bi□n nh□:
khach san
Trendy,
khach san
Varna,
khach san
Green Plaza,
khach san
Blue Snow,
khach san
Lê Dung.....

Theo Khach san tai Đa Nang .

==========